Paris et le monde durable

L'EXPOSITION

Les lycéens et collégiens des Sections Internationales des lycées parisiens vous invitent à co-construire l'exposition « Paris et le Monde Durable »*

Enjeux environnementaux de mon territoire

Causes, conséquences et solutions

Comprendre les enjeux environnementaux c'est primordial.
Présenter les solutions sur son territoire c'est encore mieux.
L'exposition « Paris et le Monde Durable vous propose de

illustrer d' un (1) article

une réalité de votre territoire

Les expositions « Mon territoire et le Monde Durable » proposées par des enseignants sont un moyen de
- renforcer l'apprentissage de la langue de la section /EILE.
- construire un article
- argumenter et illustrer ses savoirs de données locales

Elles sont ainsi un prélude à :
- des **défis** : mobiliser sa communauté scolaire autour de son impact écologique et de son cercle d'influence
- des **Battles;** gagner des points et leur équivalents CO2 selon l'impact de ses actions individuelles
- des Fêtes de la Créativité, de l'Action et de la Coopération (**Fêtes CAC**) rassemblant porteurs de projets pédagogiques et acteurs locaux.

Conditions de participation au verso

Comment participer :

.Élèves: Des enquêtes mutualisées par différentes équipes pédagogiques dirigent le regard de l'élève sur les aspects fondamentaux à la compréhension d'un enjeux environnemental, ses causes, ses conséquences et ses solutions. L'élève répond à ces questions avant de produire son article, son poster, sa video. Il rejoint alors le groupe créé par son enseignant sur la plate-forme Global Reporters, et publie sa production. Les **Élèves binationaux** décrivent un enjeu de leur territoire d'origine.

.Enseignants : L'enseignant **a**ccorde de 1 à 5 étoiles aux articles de ses élèves selon ses compétences disciplinaires. Les productions avec une note générale de 3 étoiles ou plus sont dès lors classées par contexte et par région du monde sur l'Atlas Global Reporters. Elles restent alors disponibles à tous pour usage pédagogique uniquement. (L'enquête « une action citoyenne" peut servir à écrire un article présentant une action en cours dans son établissement).

. Acteurs locaux (territoriaux, associatifs ou universitaires) : Les partenaires respectifs de chacun des porteurs de projet sont invités à indexer un document /un lien url illustrant les causes, les conséquences et les (leurs) solutions pour une transition écologique . (Voir dossier « coopération Expert » dans la rubrique « parcours » de www.globalreporters.org

Outils :

La plate-forme Global Reporters*, initiée en 1999 sous la forme d'un atlas permettant à chacun des élèves de valoriser le contexte social, économique et environnemental de son territoire en transition, a été développée sous sa forme actuelle lors d'un « Plan Académique de Formation » dans le but de nous permettre à nous enseignants de guider nos élèves sur des ressources documentaires et pédagogiques «contextualisées».

- **Les parcours** « … dans tous ces États » et leurs enquêtes réalisés et mutualisés par des équipes pédagogiques de différents établissements et mis en ligne sur www.globalreporters.org.

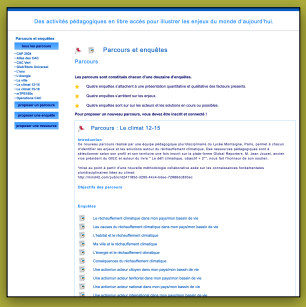
- **L'espace «Reporters» :**

Les élèves y rejoignent un groupe créé par leur enseignant, sélectionnent leur(s) enquête(s), y indexent les ressources documentaires de leur choix, créent leur réseau avec les auteurs des articles, obtiennent le statut de « Global Reporters » selon le nombre de productions (journalistiques, artistiques) et de correspondants internationaux requis.

- **L'espace «Experts»** pour :

. les enseignants et leurs groupes d'élèves

. les responsables éducatifs du territoire de l'élève y indexent leurs ressources.



« Parcours »

Tes réponses aux enquêtes t'aident à rédiger un article.

« Reporters »

Tu peux devenir reporter de son territoire en publiant un article à partir des réponses à l'enquête. Tu dois alors rejoindre l'espace créé par ton enseignant sur la plate-forme Global Reporters.

« Experts »

Les« experts » (responsables éducatifs, enseignants) partagent des ressources documentaires ou pédagogiques à même d'illustrer ton article enjeux de données locales.

« Atlas »

Les productions notées 3 étoiles ou plus par l'enseignant sont classées par contexte et par région du monde. Elles sont à ta disposition pour usage pédagogique uniquement.

Pour toute information complémentaire, contactez-nous! Jean-François Malavielle : jfcmala@gmail.com

*